МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
НАЦИОНАЛЕН СТУДЕНТСКИ ДОМ
София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

Nikola Todorov Tanakov
Digitally signed by Nikola Todorov Tanakov
Date: 2024.03.29 14:39:29 +02'00'

УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР НА НСД
/Д-Р НИКОЛА ТАНАКОВ/

РАБОТНА ПРОГРАМА НА НСД – 2024

Националният студентски дом (НСД) е държавна институция от системата на централната изпълнителна власт на Република България, която провежда държавната политика в полза на студентите в извънучебно време чрез организацията на дейности на местно, национално и международно ниво в следните направления:

- *Взаимодействие с национални и международни организации;*
- *Европейско сътрудничество и активно гражданство;*
- *Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и чужбина;*
- *Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството;*
- *Програми и проекти в областта на образованието, науката и културата;*
- *Неформално образование и продължаващо обучение;*

- *Дигитални изкуства и дигитални технологии;*
- *Сценични изкуства, в т.ч. театрални, певчески, танцови;*
- *Информационно осигуряване и издателска дейност;*
- *Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време.*

В условията на бюджетна самоиздръжка и през 2024 г. НСД ще продължи да развива и реализира разнообразни проекти за студентите и младите хора, инициирани както от ръководството на институцията, така и от партньорски обществени, културни и академични организации, от студентите и националните студентски организации, чиито предложения за инициативи съставляват неразделна част от договорите за съвместна некомерсиална дейност и поддръжка на Центрове за студентски услуги в сградата на НСД. НСД ще координира и подпомага приоритетно в рамките на работната си програма организацията на посочените по-долу инициативи, както и на други проекти, подадени и утвърдени по надлежния ред през годината.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
НАЦИОНАЛЕН СТУДЕНТСКИ ДОМ
София 1000, пл. "Народно събрание" № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

ОБЩЕСТВЕНИ, АКАДЕМИЧНИ И КУЛТУРНИ ИЗЯВИ ПО НАПРАВЛЕНИЯ НА ДЕЙНОСТ

1. Дейност в представителните зали за академично творчество на НСД

Събитията се организират регулярно в контекста на кампанията за възстановяване на Голямата сцена на НСД (която към началото на 2023 г. е във фазата на получаване на финално одобрение за работния проект за възлагане и изпълнение на дейностите по реновация на сградата). Събитията включват, но не се ограничават до: изложби, концерти и постановки на млади артисти в Камерна зала „Академик", тематични студентски празнични базари и литературни вечери в Централното изложбено фоайе; пърформънси и заснемане на видео-клипове на млади изпълнители в Голямата зала на НСД*;* камерни представления и акустични изпълнения на балкона на големия салон /пространство „Реплика"/*;* репетиционен процес в студио „Любен Гройс" /на мястото на бившите гримьорни под Голяма сцена/; творчески изяви по случай Деня на Студентския дом; връчване на традиционните годишни награди за принос към развитието на Студентския дом на името на „Стилиян Чилингиров" и други инициативи с обществен характер.

Сред най-амбициозните и иновативни проекти в програмата за 2024 г. могат да бъдат откроени:

- Домакинството на поредица от премиерни за столичната културна сцена авторски спектакли и други форуми за подготовка и изява на млади творци, реализирани с подкрепата на програма „Култура" на Столична община, програмите на Министерството на културата и Национален фонд

„Култура“, в т.ч.: социален театър от театър-студио „Персона“ („Бягащи от войната“), Арт-работилница “Роте“ („Ромските жени на холокоста“); импровизационен театър от Сдружение „Сторикечърс“, „Ха-Ха-Ха ИмПро Театър“, обучителни ателиета за млади хора, съвместно с Театър „Кредо“, театър „Цвете“, Фондация „Пространства“ и др.;

- Домакинство на мултижанрови музикални и танцови събития с експериментален характер в т.ч.: интерактивен танцов пърформанс „Danceperimental“, съвместно с „Музотанц“ и „Move For Change“; международна работилница за моментно композиране и импровизация с ТС „Студентина“; Контактна импровизация със студенти и млади хора; „Екстатик“ танцови и музикални сесии; Drum Circle-Работилницата по Ритъм е арт-образователна инициатива на Петър Йорданов - “Бъни” и Деян Петров - “Дицата”; Handpan концерти и фестивал; фолклорни работилници и прояви с фондация „Шевица“, Национално читалище на слепите "Луи Брайл 1928 г.“ и др.

2.Взаимодействие с национални и международни организации:

1. Домакинство на присъствени национални и международни общи събрания и конференции на АБУЧ, НПСС, ESN, AIESEC и др. организации с центрове за студентски услуги;

Българската музикална асоциация (*съвместен проект за открита сцена за подготовка, развитие и изява на нови таланти в Камерна зала*), Възраждането на Младежкият конкурс за нова песен е инициатива на МУЗИКАУТОР и Националния студентски дом, с която искаме да поставим ново начало на една традиция, датираща от 1970 година. Станал популярен като „Малкият Орфей", конкурсът се е провеждал ежегодно до 1990 г., като е дал изява на музиката и е отличил изпълненията на поколения млади творци от различни жанрове, сред които Кирил Маричков и „Щурците", Георги Минчев, Михаил Белчев, Борис Годжунов, Васил Найденов, Стенли, Милена Славова, „Ревю", „Ахат", „Атлас" и много други. Днес ние сме на път да възродим тази десетилетна музикална традиция и да я трансформираме в мост между поколенията и жанровете в подкрепа на развитието на младите творци. Целта на Младежкия конкурс за нова песен е да представи музика отвъд музикалния „мейнстрийм", като даде изява на ученически, студентски, младежки групи и самостоятелни автори и изпълнители.

2.Сдружение „КОНЦЕРТИ.БГ", катедрите и факултетите към СУ, НБУ и др. висши училища - партньори на НСД от столицата и страната;

3. Обмяна на информация и опит с външни центрове и партньори и създаване на възможности за изпращане на студенти, студентски лидери и младежки работници за участие в международни фестивали, конференции, семинари, в т.ч. установяване на партньорство с др. студентски домове на Балканите. Осигурените към началото на 2024 г. възможности (по линия на НСК) включват участие в: *в „Лидерска академия" на ЕП, Брюксел, 19-20 март; Участие в младежкото събитие „Level UP!" в ЕП, Брюксел, 12-13 април; Международен семинар за младежки и студентски лидери "Бъдещето на ЕС зависи от теб", НСД, София, 26 април- 1 май; Участие в ежегодния европейски семинар в Берлин, май;*

Международен семинар за младежки и студентски лидери за насърчаване на младежкото участие в демократичния живот на ЕС, НСД, 24 ноември -1декември;

4. Европейското младежко събитие в Страсбург; Лятната академия на Съюза на европейските федералисти в Брюксел и др.

Домакинство на международни художествени и обществени прояви на чуждестранните посолства и културни институти в Република България с цел насърчаване на двустранните връзки в сферата на образованието, културата и работата с младежта;

5. Отворена сцена за студентски и младежки формации, гостуващи театри и музикални състави, в т.ч. репетиционни и представителни събития на Нов симфоничен оркестър, танцови ателиета от АТОМ Театър, документален театър от театър „Реплика", детски театър от студио „Кактус", детски куклен театър „Приказки по ноти", подготовка на

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

класически театър от програмата на ДКТ „Иван Радоев“ (Плевен), ДКТ „Васил Друмев“ (Шумен), ДТ „Никола Вапцаров“ (Благоевград) и др.

3.Европейско сътрудничество и активно гражданство:

Домакинство на обучения и конферентни събития за доброволците към ESN България, включващи основни направления като: *активно гражданско участие; дигитализация; професионално развитие*, в т.ч. осъществяване през м. октомври за 6 поредна година на цикъл-събития, посветени на пан-европейската инициатива „#ErasmusDays";

Участие в пан-европейски семинари и конференции в рамките на мрежата от партньори на СОКИ и дисеминация на знанието на местно ниво по области от портфолиото с услуги на организацията като кариерно развитие на младежи и нови технологии в изкуството;

Превод, адаптация и разпространение на европейски материали за ролята на новите технологии в кариерното ориентиране по инициатива на СОКИ;

Стартиране на три нови европейски проекта на СОКИ – „Digital Restoration Lab" - в сферата на дигитализация и реставрация на стари фотографии; Продължаване на проект DigiAmphorae - създаване на образователни филми и други учебни материали; „MobiReel" за обучение в областта на дигитализацията и „CyberYouth" по проблемите на киберсигурността;

Участие в младежкото събитие „Level UP!" в Европейския парламент, Брюксел - 12-13 април;

Домакинство на международен пролетен семинар на НСК за младежки и студентски лидери "Пазители на европейската демокрация";

Разкриване на нови представителства на БСС в страната с цел активиране на студентската общност по места, както и с цел заздравяване на връзките с българската диаспора в чужбина;

4. Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и в чужбина:

Информационна кампания на Асоциацията на българските училища в чужбина относно популяризирането на възможностите за образование в страната, в т.ч. чрез подпомагане по стипендиантски програми.;

Промоционална кампания на AIESEC относно на възможностите за доброволчески стажове в чужбина, както и домакинство на присъствени и онлайн семинари за желаещите да се възползват от тази възможност и общо до 3 национални конференции на организацията;

Посещение по региони от експерти на СОКИ и организиране на консултации и обучителни семинари (в т.ч. за младежи в неравностойно положение) за новите технологии и свързаните с тях професии, тенденциите на пазара на труда и др.;

Стимулиране на младежи от малките населени места за участие в пан-европейски програми за мобилност по инициатива на ЕСН България, в синергична връзка с оказването на методическа подкрепа за новопостъпили доброволци чрез обучения и др. инициативи по график;

През 2024 г. ESN ще провежда серия от събития, които ще са насочени към международните студенти у нас с цел запознаването им с българската култура, език и начин на живот, в т.ч. събития по повод „Дните за социално въздействие на ЕСН“, „Докосване до българската култура“, „Ден на кариерното ориентиране“;

НПСС ще продължи с индивидуалните си и общностни благотворителни кампании и доброволчески акции, организирани в подкрепа на пострадали при природни бедствия, аварии, войни и др.;

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

Насърчаване и подкрепа за реализацията на идейни проекти като създаване на „Национална Студентска Библиотека“, „Автогара-Студентски Град“ от усилията на Центъра за студентски услуги към БСС за решаване проблемите на студентската общност в академично и социално отношение.

НСД ще продължи да подкрепя проекти на независими артисти чрез театър – студия „Студентина“ като отворена общност, която осъществява партньорства както на творческо, така и на организационно ниво с млади независими артисти, работещи по различни социални каузи - срещу насилието, войната, дискриминацията и мн. др.

5. Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството:

Консултации на студенти и лидери на младежки и студентски организации на тема младежка информация и проекти, кариерно развитие, медийна грамотност, дигитални технологии и др., в т.ч. обновяване на съществуващи и създаване на нови уеб портали, бази от данни, мобилни приложения *(целогодишна дейност на СОКИ)*;

Пилотиране на нови обучителни материали и обновяване на съществуващи методически пособия за младежки работници, кариерни консултанти и педагогически съветници (LMS, игрови материали и др.);

Подготовка и провеждане на международната конференция на СОКИ - *Нови тенденции в кариерното консултиране*” – осмо издание. Конференцията е ориентирана към кариерни консултанти и младежки работници в студентски и младежки кариерни центрове. Участват и експерти от институции, провеждащи държавната политика в областта на кариерното развитие на младите хора.;

Онлайн обучителен семинар за кариерни консултанти за новите професии, тенденциите на пазара на труда, е-портфолио и др.;

Валоризация на продукти на международен проект CyberYouth по програма Erasmus+, учебни материали за и обучение на студенти и младежи по съвременни проблеми на киберсигурността. Пилотиране и разпространение на продукти за обучение на работещи със студенти и младежи (извънучилищно/извънуниверситетско обучение) по

дигитализация на младежката работа, оценка на въздействието, работа със смесени групи и други;

Логистична и маркетингова подкрепа при организирането на националните форуми на AIESEC в България: *„Бизнесът в действие“* - събитие за скъсяване разстоянието между младежите и бизнеса чрез обучения и бизнес симулации и *“YouthSpeak Forum“* - формат за ангажиране на младежта към глобалните цели за устойчиво развитие;

Популяризиране и организационна работа на място в сградата на НСД по проект на A.M.O.P. под названието "Инкубатори за иновативни предприятия", осъществяван по програма „Еразъм +“ с логистичната подкрепа и съдействие на ЦИНИПД, включващ мерки за подпомагане на развитието на млади предприемачи от университетите от цялата страна с изнесени обучения в Пловдив, Враца, Русе, Варна, Бургас, Габрово, Стара Загора, Свищов, Благоевград и София;

Брейнсторминг работилници под формата на ролеви игри , които се организират от (ЦИНИПД). Ролевите игри ще се случват между екипа на ЦИНИПД и студенти, като се цели да се разработят инициативи, които ще бъдат основата на дейностите заложени в проект по Еразъм + "LAUNCH-INNO-LAB" . Основна цел е изграждане на национална лаборатория към (ЦИНИПД) за подпомагане на студентите, с цел насърчаване на техните предприемачески умения и иновативни идеи. Лабораторията ще бъде балансирана комбинация от физическа и цифрова среда. Лабораторията планира да комбинира две иновативни практики за обучение и преподаване, а именно:

1. Предварителен акселератор ((M. Nitzan, Costa, C. (2022). Какво представляват програмите за предварително ускоряване, Journal of Business Venturing Insights, том 18, ноември 2022 г.

2. Инкубатор (както е дефиниран в доклада „Сравнителен анализ на бизнес инкубаторите“, изготвен за ГД „Предприятия“ на Европейската комисия (раздел 2, страница 9);

Стартиране на подкаст рубрика „Клуб на младия учен“, с цел е да покаже и представи мненията на обещаващи млади специалисти в различни сфери, да покажем техните иновации и научни търсения;

Брейнсторминг работилници под формата на ролеви игри , които се организират и случват между екипа на ЦИНИПД и студенти, като се цели да се разработят инициативи, които ще бъдат основата на дейностите заложени в проект по Програма Европа на СО „Инкубатор за активни ученически съвети“. Насърчаване на социалната ангажираност на децата между 14 и 18 години чрез предоставяне на инструменти (знания и умения) на учениците от училища в слабо развити райони в България за организиране и активиране на ученическите съвети в тези места;

ЦИНИПД ще проведе на RELOGIA – проектирана като скалируема интердисциплинарна изследователска и комуникационна платформа, действаща като интегриращ и творчески инструмент на стълбовете на културата - изкуство, наука и технология, обединени в различни аспекти от изследователи, професионалисти и артисти;

Провеждане на конференция „Гласът на младите изследователи“ в гр. София, в НСД. Конференцията ще цели да бъде представен резултата от провелите се дейности по градове – чрез презентация и финален доклад подготвени от екипа на ЦИНИПД.

6. Програми и проекти в областта на образованието, науката, културата:

Целогодишна селекция и организация на церемонията за връчване на Национален приз „Студент на годината" за отличаване на най-изявените студенти и докторанти у нас по инициатива на НПСС, институционално участие в журито по конкурса;

Ежегодна национална изложба - конкурс „Салон за студентска фотография", съвместно с Обществото към Представителния кино и фото клуб при ЦСДК*;*

Годишни награди за студентско литературно творчество (поезия, проза, есеистика), съвместно с Обществото към КМПС „Д. Дебелянов";

Целогодишно предоставяне на възможности за трупане на практически познания, свързани с опазването на културно-историческото наследство, посредством реализацията на академични научни експедиции по програмите на ННЕК ЮНЕСКО;

Организиране на онлайн конференции на теми, свързани с международното студентско сътрудничество, организиране на международни студентски обмени и подкрепа за студентите – участници по линия на международна дейност на ННЕК ЮНЕСКО. Сред партньорите, с които ННЕК работи са: Музей „Лувър", БАН, Световната федерация на клубовете ЮНЕСКО, Студентските съвети на СУ „Св. Климент Охридски", ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий", УНИБит и др.;

Домакинство за трета поредна година на международната конференция на АБУЧ, предшествана от двудневен семинар, организиран

съвместно с ПУ „П. Хилендарски“ на тема „Преподаване на български език и литература в чуждоезикова среда“.

Продължаване на международния проект, съвместно с ННЕК UNESCO, за развитие на обучителни материали за сферата на висшето образование в областта на дигитализацията на амфорите „DigiAmphorae“. В проекта участват престижни институции като Лувъра, Париж.

7.Неформално образование и продължаващо обучение:

Запознаване на младите хора с теми като опазване на културно-историческото наследство и насърчаване на междукултурния диалог чрез въвличането им в събития по проблемите в извън-академична среда, в т.ч. „Национален събор на Староселци – Тракийски отпечатък върху българската култура"; научен семинар „Траките и виното" – шесто годишно издание; кръгла маса, посветена на междукултурния диалог на страните от Западни Балкани и България и др. по инициатива на ННЕК ЮНЕСКО; Поддръжка и обновяване на мобилни приложения на С.О.К.И., свързани с обучението на лидери и младежки работници за платформи в „Google Play" и „App Store". Обновяване на ръководство за използването им; Популяризиране (представяне) в социалните мрежи на студентски и младежки проекти и организиране на дискусии по определени теми в областта на компютърната графика, компютърната анимация, електронна музика, уеб дизайн, интерактивни инсталации, мобилни арт приложения и други (*целогодишна дейност на СОКИ*);

Образователно-популяризационна инициатива „Дни на отворените врати" на Ф.В.Ф. „Дилмана" чрез която всеки първи понеделник от месеца репетициите на групата са отворени за посещения на студенти и млади хора от различни поприща, които проявяват интерес към репертоара на формацията, включ. акапелни изпълнения и специфично многогласно пеене, в съчетание със стилово многообразие и звучност на автентичното народно пеене от различните краища на България;

За доброволците и членовете на ESN България се предвиждат ежемесечни информационно-образователни срещи в зали „Галерия" и "8 Декември", на които се подготвят и координират дейностите и бъдещите проекти на

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

студентската мрежа на национално ниво и по университети, в т.ч. поредицата „Еразъм – пътуването на живота ти“, вечери на културите, работилници за мартеници и др.

8. Компютърни изкуства и дигитални технологии:

Подготовка и провеждане на 36-о издание на международен форум за компютърни изкуства „Компютърно пространство”, организиран ежегодно в сътрудничество със СОКИ в Камерна зала на НСД. Форумът има конкурсна и фестивална част и е най-старото събитие за компютърни изкуства и съвременни медии в Югоизточна Европа;

Пилотиране и разпространение на продукти за обучение на работещи със студенти и младежи (извънучилищно/извънуниверситетско обучение) по дигитализация на младежката работа, оценка на въздействието, работа със смесени групи и други. Продуктите са разработени по секторни програми – *целогодишен проект на СОКИ*;

Разпространение на дигитален вариант на международно списание, подготвяно от младежи за възрастни, както и LMS - разработвана от студенти за възрастни, по проект на С.О.К.И. по програма „Еразъм +“. Пилотиране и имплементиране и на др. интерактивни материали за активизиране на възрастни хора чрез новите медии;

Разработка и пилотиране на обучителни материали и LMS за дигитализация и популяризация на културно наследство като книги, фотографии, изкуство и други по проект „DigiPrior“ по „Еразъм +“. Провеждане на обучителен курс и заключителна конференция по проекта;
Валоризация на продукти на международен проект CyberYouth по програма Erasmus+, учебни материали за и обучение на студенти и младежи по съвременни проблеми на киберсигурността. Пилотиране и разпространение на продукти за обучение на работещи със студенти и младежи (извънучилищно/извънуниверситетско обучение) по

дигитализация на младежката работа, оценка на въздействието, работа със смесени групи и други.

Изготвяне на видео и аудио материали (в новоразкритото звукозаписно студио „Стакато“ на ет. 5 в сградата на НСД) с разнообразен репертоар на Ф.В.Ф. „Дилмана“ и А.Х. „Ангел Манолов“ с цел активно участие през годината във все по-актуалните и утвърждаващи се в глобално отношение международни онлайн творчески изяви.

9. Сценични изкуства, в т.ч. театрални, музикални, танцови:

[9.1] Участие на Театър-студия „Студентина“ в обучението на млади хора в сферата на сценичните изкуства и развитието на тяхната двигателна, артистична и познавателна култура чрез провеждането на обичайните класове за съвременни танцови техники, контактна импровизация, тай чи, акро йога, техники в съвременния танц като "Body mind centering", „Естествена Физика на Танца“, „Аксис силабус“ и др., както и чрез продължаване на дейността на студиото в направленията звукозаписна дейност в студио „Стакато“ и концертна дейност на Камерна сцена в НСД, с акцент върху следните основни събития за годината:

I. За трета поредна година ТС „Студентина“ ще организира своя собствена „Творческа Резиденция“ за артисти от сценичните изкуства: хореографи, режисьори, визуални артисти, дизайнери, музиканти, сценографи, артисти от театъра и танца и др. Целта е да бъдат подкрепени иновативни, нестандартно мислещи и смело експериментиращи творци. През годината ще бъдат представени на сцена проектите на резидентите от II издание на резиденцията, в т.ч. представлението „The Trip" на Даниел Денев, танцовият проект „Grieflect“ на Сандра Ранджелович, лабораторията за алтернативни изпълнителски изкуства „Колаборатилница 5x5“ на Братан Братанов.

II. Ще продължи да се играе авторското танцово представление с огън „Bright eye" - на фестивали, градски празници, откривания и др. в цялата страна с фокус върху търсенето на възможности за участие в изяви. Представлението е продукт на усилията на ръководството на ТС

„Студентина“ да създаде и развие самостоятелна танцова компания под крилото на студията с названието „Bright“.

III. Ще се продължи с регулярната организация на концерти с гост-музиканти, в т.ч. с организирането на познатите „дръм съркъл“ сесии (перкусионни работилници), но и с нови формати, сред които концерти на тема световна музика „World Music" като за целта се водят преговори с независими млади музиканти. Ще продължи и организацията на традиционни фолклорни и етно джаз концерти с български народни инструменти, в т.ч. колаборацията с музикалната формация „Тъпани и Гайди“, която се фокусира върху преплитането на модерна музика с традиционна. Използват се музикални инструменти от Балканите, Западна Африка, Латинска Америка, Австралия, Европа, Северна Америка и Близкия Изток. Както и новосъздаденият музикален инструмент „Ханд пан".

IV. Ще продължи и работата по два експериментални проекта:

- Проект за изграждане на импровизационно танцово-театрално представление „Въздух под налягане“ (или още „На тъмно“). Представлението разглежда темата за Вселената, създаваща сама собствения си опит. Акцент в импровизационните задачи е красотата на движението на коприната и разнообразни светлинни експерименти.
- Проект за site-specific приключенски лабиринт с название „Bright whisper", който представлява съчетание от игрови и сетивен театър.

V. По традиция ще продължи и проекта за ежеседмични танцово – музикални „джемове" („Jam sessions"). „Студентина Джем" представлява отворена, експериментална форма за спонтанно колаборативно

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

творчество, като в контактната импровизация, така и в музиката. В „джемовете“ ще вземат участие музиканти на различни инструменти, (кахон, китара, джембе, акордеон, диджириду, и др.), които ще работят заедно със студенти с изявени интереси в областта на съвременното танцово изкуство и контактната импровизация.

[9.2] Участие на Академичния фолклорен ансамбъл в организацията и провеждането на следните форуми:

- *Участие в сборен концерт, организиран от Сдружение на танцовите дейци в България;*
- *Организиране и провеждане на трето издание на концерт „Всички заедно във вихъра на танца" по проект към НФК;*
- *Национален преглед на фолклорните ансамбли на България, организиран от ЦИОФФ;*
- *Участия във фолклорни събития в страната и чужбина по покани, получени през годината, в т.ч. международните фолклорни фестивали и събори в гр. Лутраки (Гърция), „Витоша" (гр. София), „Кремиковско веселие" (Кремиковски манастир), „Лятна дъга" (гр. Китен) и др.; участие в 23-ра Национална среща-семинар на CIOFF® България на хореографите и специалистите; участие в Международен фестивал Музика и танц-Йордания фест; Международен фолклорен фестивал в Микрево; VI Национален фолклорен фестивал „На хоро при шопите" гр. Елин Пелин, Национален конкурс за български фолклор „Неранза" гр. Горна Оряховица;*
- *Участия в празници и годишнини на висшите училища и студентските съвети в столицата и страната;*
- *Ежегодна творческа лагер-школа в гр. Банско;*
- *Участие в празничен фолклорен концерт, организиран от ЦИОФФ България;*
- *Ежегодна есенна кампания по набиране на нови танцьори от университетите в страната.*

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

[9.3] Участие на Академичен хор „Ангел Манолов“ в организацията и провеждането на следните форуми:

- *Участие в Международен хоров конкурс в град Толоса – Испания*
- *Участие в XX-я международен хоров фестивал за православна музика в гр.Поморие – „Достойно есть“*
- *Участие в XVIII-я Международен фестивал на студентските хорове – „Благоевград 2024“*
- *Участие в XXV-я международен фолклорен фестивал „ Под небето на Олимп“ в Паралия Катерини, Гърция*
- *Участие в Международния фестивал с конкурс „Петко Стайнов“ – Казанлък*
- *Участие в VIII-та Национална инициатива „България пее“, Русе*

[9.4] Участие на Фолклорна вокална формация „Дилмана“ в организацията и провеждането на следните форуми:

месец април 2024 *Международен фестивал Музика и танц Йордания фест*

месец май 2024 – *Концерт на Академичен Фолклорен Ансамбъл (АФА) към Национален студентски дом – София*

месец май 2024 – *VI Национален фолклорен фестивал „На хоро при шопите" гр. Елин Пелин, Софийска област*

месец юни 2024 - *Национален конкурс за български фолклор „Нераниза" гр. Горна Оряховица, Област Велико Търново*

месец септември 2024 - *Национален фолклорен събор и конкурс „Ритъмът на България" гр. Ловеч*

месец октомври 2024 *–Микрево, Международен фолклорен фестивал „Малешево пее и танцува"*

Проект „Добре дошъл в България" - насочен към чуждестранните студенти, учещи в България. Проектът включва поредица от презентации и концерти, с които ще бъдат запознати младите хора, дошли да учат и живеят в България с уникалния български песенен фолклор и традиции на българската култура.

Участие в ежегодната церемония по полагане на венци пред паметната плоча в чест на строителите и дарителите на Студентския дом, организирана пред сградата на НСД.

10. Информационно осигуряване и издателска дейност:

- Продължаване на дейностите в разкритата студентска приемна на НПСС за провеждане на консултации със студенти, докторанти, курсанти и специалисти;
- Масирана информационна кампания по проект „Изследване на моделите на взаимодействие между „администрация – университет (образование и наука) – бизнес" на Асоциацията на младите учени, съвместно с МОН, с цел анализ и мониторинг на прехода от първи етап „етап на възстановяване" към втори етап „етап на ускорено развитие", заложени в Стратегията за развитие на научните изследвания до 2030 г.;
- Публикуване на нови епизоди на видео подкаста „Менза Академика", които през 2024 г. ще продължат и ще се записват в разкритото звукозаписно студио „Стакато" в сградата на НСД*;*
- Разпространение в сградата на информационен бюлетин (печатно издание) на НПСС, съдържащо информация за събития и възможности от интерес за студентите и младите хора – *целогодишно;*
- Разпространение на информационна брошура и др. материали за Студентския дом, в т.ч. на кариерни форуми и по университети;
- Разпространение на информационни и рекламни материали за студентски спектакли, концерти и изложби, реализирани на сцените на Студентския дом и другаде;

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

- Обогатяване на книжния и музеен фонд на Студентския дом с дарения, в т.ч. с книги на млади автори, представени премиерно в НСД през годината.

11. Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време:

Логистично подпомагане на екипа на Н.П.С.С. при реализацията на националните студентски игри „Зимен университет" *(м. март)* и „Летен университет" *(м. август);* Национална информационна кампания ,,Празнувай отговорно" послучай 8-и декември под егидата на Н.П.С.С.; Формиране на студентски логистичен щаб на територията на НСД за нуждите на националната кампания ,,Да изчистим България"; Домакинство на международен тренинг за младежки лидери по линия на Националната студентска конфедерация; Честване на Деня на Европа (09.05) по инициатива на НСК и включване на представители на центровете за студентски услуги в други глобални и пан-европейски младежки инициативи и кампании от хуманитарен характер, в т.ч. отбелязване на Световния ден на околната среда (05.06), Европейския ден на езиците (26.09) и др. Ангажиране на вниманието на младите хора върху най-важните теми и проблеми пред обществено-политическото развитие на България чрез организирането и участието в кампании за насърчаване на младежката избирателна активност в парламентарните избори у нас и изборите за европейски парламент през 2024 г., в т.ч. провеждане на публична дискусия с членове на ЕП по инициатива на НСК. Т.С. „Студентина" ще продължи с обучението на младите хора в сферата на сценичните изкуства и развитието на тяхната двигателна, артистична и познавателна култура. Обученията през 2024 г. ще се състоят под различни форми (*включително и чрез онлайн класове*) за съвременен танц, контактна импровизация, „тай чи", акро йога, техники в съвременния танц,

София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

в т.ч. “body mind centering”, „ембриология” и „естествена физика на танца“ и др.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
НАЦИОНАЛЕН СТУДЕНТСКИ ДОМ
София 1000, пл. “Народно събрание” № 10, тел. 02/ 987 22 86
www.studenthouse.bg, email: director@studenthouse.bg

ДРУГИ ИЗЯВИ:

Предлагането на нови изяви за включване в годишната програма на НСД и реализацията им на територията на сградата на Студентския дом се случва целогодишно. Предложенията се разглеждат по реда на постъпването им. Процедурата е представена подробно на сайта на институцията на адрес: **www.studenthouse.bg/services.** Включването на събития в програмата не гарантира тяхното финансиране. Програмирането на събитията в месечния календар на НСД се случва по ред на постъпване на заявките. Изпълнението на заложените в план-програмата дейности зависи изцяло от осигуряването на средствата и ресурсите, необходими за тяхната реализация.