

УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР НА НСД
/Д-Р ХРИСТИАН ДАСКАЛОВ/

РАБОТНА ПРОГРАМА НА НСД - 2023 г.

Националният студентски дом (НСД) е държавна институция от системата на централната изпълнителна власт на Република България, която провежда държавната политика в полза на студентите в извънучебно време чрез организацията на дейности на местно, национално и международно ниво в следните направления:

- *Взаимодействие с национални и международни организации;*
- *Европейско сътрудничество и активно гражданство;*
- *Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и чужбина;*
- *Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството;*
- *Програми и проекти в областта на образованието, науката и културата;*
- *Неформално образование и продължаващо обучение;*
- *Дигитални изкуства и дигитални технологии;*
- *Сценични изкуства, в т.ч. театрални, певчески, танцови;*
- *Информационно осигуряване и издателска дейност;*
- *Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време.*

В условията на бюджетна самоиздръжка и през 2023 г. НСД ще продължи да развива и реализира разнообразни проекти за студентите и младите хора, инициирани както от ръководството на институцията, така и от партньорски обществени, културни и академични организации, от студентите и националните студентски организации, чиито предложения за инициативи съставляват неразделна част от договорите за съвместна некомерсиална дейност и поддръжка на Центрове за студентски услуги в сградата на НСД.

НСД ще координира и подпомага приоритетно в рамките на работната си програма организацията на посочените по-долу инициативи, както и на други проекти, подадени и утвърдени по надлежния ред през годината при отчитане на НПР „България 2030“ и Целите за устойчиво развитие на ООН.

С приоритет ще се разглеждат проекти, които отбелязват 90-годишнината от построяването на Националния студентски дом през 1933 г. Ключово събитие в това отношение ще бъде юбилейният концерт в зала „България“ на Академичния хор „Ангел Манолов“, който в качеството си на водещ академичен състав в страната, ще изнесе самостоятелна програма в две части от по 50 минути под диригентството на маестро Дарена Попова. В първата част на юбилейния концерт ще бъдат изпълнени образци от популярни мелодии на чуждестранни композитори и български народни обработки. Във втората част ще се постави „Меса в Ми минор“ на А. Брукнер, съвместно със Софийски духов оркестър – произведение, което поради своята сложност до момента не е било изпълнявано от български хор, нито записвано на българска сцена.



Най-важните юбилеи на Студентския дом са отбелязвани традиционно в Зала „България“

ОБЩЕСТВЕНИ, АКАДЕМИЧНИ И КУЛТУРНИ ИЗЯВИ ПО НАПРАВЛЕНИЯ НА ДЕЙНОСТ

1. Дейност в представителните зали за академично творчество на НСД

Събитията се организират регулярно в контекста на кампанията за възстановяване на Голямата сцена на НСД (която към началото на 2023 г. е във фазата на получаване на финално одобрение за работния проект за възлагане и изпълнение на дейностите по реновация на сградата). Събитията включват, но не се ограничават до: изложби, концерти и постановки на млади артисти в Камерна зала „Академик“, тематични студентски празнични базари и литературни вечери в Централното изложбено фоайе; пърформънси и заснемане на видео-клипове и късометражно кино на млади творци в Голямата зала на НСД*;* камерни представления и акустични изпълнения на балкона на големия салон /пространство „Реплика“/*;* репетиционен процес в студио „Любен Гройс“ / бившите гримьорни под Голяма сцена/; творчески изяви по случай Деня на Студентския дом; връчване на традиционните годишни награди за принос към развитието на Студентския дом на името на „Стилиян Чилингиров“ и други инициативи с обществен характер.

Сред най-амбициозните и иновативни проекти в програмата за 2023 г. могат да бъдат откроени:

- Съ-домакинство на „Европейския иновационен кампус“ в София под егидата на комисар Мария Габриел;
- Първата в историята на Студентския дом „TEDx” конференция (TEDx Средец) с гост-лектори от в-ки сфери на обществения живот;
- Партньорството с международната академия за професионалисти в сценичните изкуства „BodyMeld Performance Research Academy“, в рамките на което ще бъдат представени серия от ателиета, фокусирани към движенческата и вокална импровизация с чуждестранни преподаватели. Всяко ателие е подходящо за както за

професионалисти в сценичните изкуства, така и за студенти и млади хора - любители и интересуващи се от движение, работа с глас, текст, движенческа импровизация и моментна композиция. Ателиетата включват: *„Гласът като движение“ с Питър Шишоли (САЩ); „Движенчески и гласови композиции“ с Паоло Чинголани (ITA); „Разширяване на възприятията – инструменти за композиране с нашето внимание“ с Меган Бридж (САЩ); „Поетично движение“ – работа с мъдростта на тялото със Стивън Батс (Северна Ирландия);*

- Домакинството на поредица от премиерни за столичната културна сцена авторски спектакли и други форуми за подготовка и изява на млади творци, реализирани с подкрепата на програма „Култура“ на Столична община, програмите на Министерството на културата и Национален фонд „Култура“, в т.ч.: *социален театър от театър-студио „Персона“ („Бягащи от войната“), „Emergency Theater“ („Сцени на разсъмване“) и Арт-работилница “Роте“ („Ромските жени на холокоста“); импровизационен театър от Сдружение „Сторикечърс“, „Ха-Ха-Ха ИмПро Театър“, „Гласовете на София“; куклен театър от „Камбана Арт“; обучителни ателиета, съвместно с Театър „Кредо“, театър „Цвете“ (жестомимичен театър), Фондация „Пространства“ и др.;*
- Домакинство на мултижанрови събития с експериментален характер в т.ч.: *интерактивен танцов пърформанс „Danceperimental“ на „Музотанц“ и „Move For Change“; международна работилница за моментно композиране и импровизация на ТС „Студентина“; „Екстатик“ танцови и музикални сесии; Handpan концерти и фестивал; аудио-визуална инсталация на „MilkFilmz“; фолклорни работилници и прояви на фондация „Шевица“, Читалище на слепите "Луи Брайл 1928“, изложбена инсталация за незрящи и др.*

Безспорен акцент в програмата на НСД за 2023 г. е Резидентска програма за млади творци на Национален студентски дом „StART Up“, реализирана съвместно с фондация „Лъчезар Цоцорков“ в рамките на академичната 2022 – 2023 г. **Това е първата инициатива от резидентен тип в историята на Националния студентски дом, създаден през 1933 г.**

10-те колектива - участници в програмата разполагат с постоянен достъп до базата на Национален студентски дом – както по време на съответните обучителни ателиета за развитие на знания и умения („Етап I“ с продължителност 3 месеца), така и за подготовката, координацията и реализацията на селектираните на Етап I творчески проекти („Етап II“ с продължителност първото шестмесечие на 2023 г.). В рамките на планираните подготвителни и представителни събития, така и през останалото време на учебната година, на разположение на участниците е пространството тип „co-working“, което бе обособено в сградата на Студентския дом специално за целите на проекта в началото на 2022 г.

Топ 5 от 10-те студентски творчески проекта, включени в програмата, получават финансова подкрепа за тяхната реализация в размер на до 4000 лв., която подкрепа се основава на предхождаща експертна оценка и селекция. За успешната си реализация през 2023 г., проектите разчитат на прилагането на придобитите от проектните ръководители знания и умения.

Мултидисциплинарният характер на обучителната фаза на резидентската програма (Етап I) гарантира, че между резидентите и менторите по програмата от различни креативни индустрии се формират такива синергии, каквито не биха могли да бъдат постигнати в рамките на профилираните университетски програми или чрез курсове за продължаваща квалификация, предлагани в рамките на съответните гилдии. Практическият компонент на програмата (Етап II) спомага не просто за развитието на обещаващи млади творци и за реализация на техните пилотни проекти, но и за осъществяването на търсената „пресечност“ между приоритетите на спонсорите на програмата – НСД и Фондация „Лъчезар Цоцорков“.

2. Взаимодействие с национални и международни организации:

- Домакинство на присъствени национални и международни общи събрания и конференции на АБУЧ, НПСС, ESN, AIESEC и др. организации с центрове за студентски услуги;
- Домакинство на регулярни образователни и културни мероприятия по инициатива на международната хуманитарна организация „Ротари“, Националния младежки форум, Асоциацията за независим театър, Българската музикална асоциация (*съвместен проект за открита сцена за подготовка, развитие и изява на нови таланти в Камерна зала*), Сдружение „КОНЦЕРТИ.БГ“, катедрите и факултетите към СУ, НБУ и др. висши училища - партньори на НСД от столицата и страната;
- Обмяна на информация и опит с външни центрове и партньори и създаване на възможности за изпращане на студенти, студентски лидери и младежки работници за участие в международни фестивали, конференции, семинари, в т.ч. установяване на партньорство с др. студентски домове на Балканите. Осигурените към началото на 2023 г. възможности (по линия на НСК) включват участие в: *Срещата на гражданското общество, организирана от Съвета на Европа; Европейското младежко събитие в Страсбург; Лятната академия на Съюза на европейските федералисти в Брюксел и др.*
- Домакинство на международни художествени и обществени прояви на чуждестранните посолства и културни институти в Република България с цел насърчаване на двустранните връзки в сферата на образованието, културата и работата с младежта;
- Отворена сцена за студентски и младежки формации, гостуващи театри и музикални състави, в т.ч. репетиционни и представителни събития на Нов симфоничен оркестър, танцови ателиета от АТОМ Театър, документален театър от театър „Реплика“, детски театър от студио „Кактус“, подготовка на класически театър от програмата на ДКТ „Иван Радоев“ (Плевен), ДКТ „Васил Друмев“ (Шумен), ДТ „Никола Вапцаров“ (Благоевград) и др.

3. Европейско сътрудничество и активно гражданство:

- Домакинство на обучения и конферентни събития за доброволците към ESN България, включващи основни направления като: *активно гражданско участие; дигитализация; професионално развитие*, в т.ч. осъществяване през м. октомври за пета поредна година на цикъл-събития, посветени на пан-европейската инициатива „#ErasmusDays“;
- Участие в пан-европейски семинари и конференции в рамките на мрежата от партньори на СОКИ и дисеминация на знанието на местно ниво по области от портфолиото с услуги на организацията като кариерно развитие на младежи и нови технологии в изкуството;
- Превод, адаптация и разпространение на европейски материали за ролята на новите технологии в кариерното ориентиране по инициатива на СОКИ;
- Стартиране на три нови европейски проекта на СОКИ – „Digital Restoration Lab“ - в сферата на дигитализация и реставрация на стари фотографии, „MobiReel“ за обучение в областта на дигитализацията и „CyberYouth“ по проблемите на киберсигурността;
- Организиране на българска делегация за участие в 75-годишнината на Международното европейско движение (JEF);
- Домакинство на международен пролетен семинар на НСК за младежки и студентски лидери “Пазители на европейската демокрация”;
- Разкриване на нови представителства на БСС в страната с цел активиране на студентската общност по места, както и с цел заздравяване на връзките с българската диаспора в чужбина;
- Насърчаване на и подкрепа за реализацията на идейни проекти на млади архитекти за реновация и ревитализация на учебната среда, в т.ч. за модернизация на столове и общежития като част от усилията на Центъра за студентски услуги към БСС за решаване проблемите на студентската общност в академично и социално отношение.

4. Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и в чужбина:

- Информационна кампания на Асоциацията на българските училища в чужбина относно популяризирането на възможностите за образование в страната, в т.ч. чрез подпомагане по стипендиантски програми.;
- Промоционална кампания на AIESEC относно на възможностите за доброволчески стажове в чужбина, както и домакинство на присъствени и онлайн семинари за желаещите да се възползват от тази възможност и общо до 3 национални конференции на организацията.;
- Посещение по региони от експерти на СОКИ и организиране на консултации и обучителни семинари (в т.ч. за младежи в неравностойно положение) за новите технологии и свързаните с тях професии, тенденциите на пазара на труда и др.;
- Стимулиране на младежи от малките населени места за участие в пан-европейски програми за мобилност по инициатива на ЕСН България, в синергична връзка с оказването на методическа подкрепа за новопостъпили доброволци чрез обучения и др. инициативи по график;
- През есента на 2023 г. ESN ще открие академичната година със серия от събития, които ще са насочени към международните студенти у нас с цел запознаването им с българската култура, език и начин на живот, в т.ч. събития по повод „Дните за социално въздействие на ЕСН“;
- НПСС ще продължи с индивидуалните си и общностни благотворителни кампании и доброволчески акции, организирани в подкрепа на пострадали при природни бедствия, аварии, войни и др., подобно на оказаната през 2022 г. подкрепа при възстановяването на засегнатите от наводнения села Каравелово и Богдан;
- НСД ще продължи да подкрепя проекти на независими артисти чрез театър – студия „Студентина“ като отворена общност, която осъществява партньорства както на творческо, така и на организационно ниво с млади независими артисти, работещи по различни социални каузи - срещу насилието, войната, дискриминацията и мн. др.

5. Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството:

- Консултации на студенти и лидери на младежки и студентски организации на тема младежка информация и проекти, кариерно развитие, медийна грамотност, дигитални технологии и др., в т.ч. обновяване на съществуващи и създаване на нови уеб портали, бази от данни, мобилни приложения *(целогодишна дейност на СОКИ)*;
- Пилотиране на нови обучителни материали и обновяване на съществуващи методически пособия за младежки работници, кариерни консултанти и педагогически съветници (LMS, игрови материали и др.);
- Подготовка и провеждане на международната конференция на СОКИ - *Нови тенденции в кариерното консултиране*" – 7-мо издание. Конференцията е ориентирана към кариерни консултанти и младежки работници в студентски и младежки кариерни центрове. Участват и експерти от институции, провеждащи държавната политика в областта на кариерното развитие на младите хора.;
- Онлайн обучителен семинар за кариерни консултанти за новите професии, тенденциите на пазара на труда, е-портфолио и др.;
- Логистична и маркетингова подкрепа при организирането на националните форуми на AIESEC в България: *„Бизнесът в действие“* - събитие за скъсяване разстоянието между младежите и бизнеса чрез обучения и бизнес симулации и "*YouthSpeak Forum“* - формат за ангажиране на младежта към глобалните цели за устойчиво развитие;
- Кампания за популяризиране и организационна работа на място в сградата на НСД по проект на А.М.О.Р. под названието "Инкубатори за иновативни предприятия", осъществяван по програма „Еразъм +“ с логистичната подкрепа и съдействие на ЦИНИПД, включващ мерки за подпомагане на развитието на млади предприемачи от университетите от цялата страна с изнесени обучения в Пловдив, Враца, Русе, Варна, Бургас, Габрово, Стара Загора, Свищов, Благоевград и София.

6. Програми и проекти в областта на образованието, науката, културата:

- Целогодишна селекция и организация на церемонията за връчване на Национален приз "Студент на годината" за отличаване на най-изявените студенти и докторанти у нас по инициатива на НПСС, институционално участие в журито по конкурса;
- Ежегодна национална изложба - конкурс „Салон за студентска фотография", съвместно с Обществото към Представителния кино и фото клуб при ЦСДК;
- Годишни награди за студентско литературно творчество (поезия, проза, есеистика), съвместно с Обществото към КМПС „Д. Дебелянов";
- Целогодишно предоставяне на възможности за трупане на практически познания, свързани с опазването на културно-историческото наследство, посредством реализацията на академични научни експедиции по програмите на ННЕК ЮНЕСКО;
- Организиране на онлайн и присъствени събития от научно-популярен характер на теми, свързани с международното студентско сътрудничество, организиране на международни студентски обмени и подкрепа за студентите – участници по линия на научно-изследователската и проектна дейност на ННЕК ЮНЕСКО, която през 2023 г. включва 20 потвърдени събития. Сред утвърдените партньори, с които ННЕК работи, са: Музей „Лувър", БАН, Световната федерация на клубовете ЮНЕСКО, студентски съвети от София и страната, исторически музеи и др. образователни, научни и културни институти;
- Домакинство за втора поредна година на международната конференция на АБУЧ, предшествана от двудневен семинар, организиран съвместно с ПУ „П. Хилендарски" на тема „Преподаване на български език и литература в чуждоезикова среда";
- Стартиране на международен проект, съвместно с ННЕК UNESCO и СОКИ, за развитие на обучителни материали за висшето образование в областта на дигитализацията на амфорите „DigiAmphorae". В проекта участват престижни институции като Лувъра, Париж.

7. Неформално образование и продължаващо обучение:

- Запознаване на младите хора с теми като опазване на културно-историческото наследство и насърчаване на междукултурния диалог чрез въвличането им в събития по проблемите в извън-академична среда, в т.ч. Националния събор на Староселци с акцент върху тракийския отпечатък върху българската култура и научния семинар „Траките и виното“ – 6-о годишно издание (изнесено);
- Поддръжка и обновяване на мобилни приложения на С.О.К.И., свързани с обучението на лидери и младежки работници за платформи в „Google Play“ и „App Store“. Обновяване на ръководство за използването им;
- Популяризиране (представяне) в социалните мрежи на студентски и младежки проекти и организиране на дискусии по определени теми в областта на компютърната графика, компютърната анимация, електронна музика, уеб дизайн, интерактивни инсталации, мобилни арт приложения и други (*целогодишна дейност на СОКИ*);
- Образователно-популяризационна инициатива „Дни на отворените врати“ на Ф.В.Ф. „Дилмана“ чрез която в-ки първи понеделник от месеца репетициите на групата са отворени за посещения на студенти и млади хора от различни поприща, които проявяват интерес към репертоара на формацията, включ. акапелни изпълнения и специфично многогласно пеене, в съчетание със стилово многообразие и звучност на автентичното народно пеене от различните краища на България;
- За доброволците и членовете на ESN България се предвиждат ежемесечни информационно-образователни срещи в зала „Галерия“ на които се подготвят и координират дейностите и бъдещите проекти на студентската мрежа на национално ниво и по университети, в т.ч. поредицата „Еразъм – пътуването на живота ти“, вечери на културите, работилници за мартеници и др.;
- Възраждане на студентските писателски сбирки в зала „Галерия“ за усъвършенстване чрез споделяне на опит и обратна връзка.

8. Компютърни изкуства и дигитални технологии:

- Подготовка и провеждане на 35-о издание на международен форум за компютърни изкуства „Компютърно пространство", организиран ежегодно в сътрудничество със СОКИ в Камерна зала на НСД. Форумът има конкурсна и фестивална част и е най-старото събитие за компютърни изкуства и съвременни медии в Югоизточна Европа;
- Пилотиране и разпространение на продукти за обучение на работещи със студенти и младежи (извънучилищно/извънуниверситетско обучение) по дигитализация на младежката работа, оценка на въздействието, работа със смесени групи и други. Продуктите са разработени по секторни програми – *целогодишен проект на СОКИ*;
- Разпространение на дигитален вариант на международно списание, подготвяно от младежи за възрастни, както и LMS - разработвана от студенти за възрастни, по проект на С.О.К.И. по програма „Еразъм +". Пилотиране и имплементиране и на др. интерактивни материали за активизиране на възрастни хора чрез новите медии;
- Разработка и пилотиране на обучителни материали и LMS за дигитализация и популяризация на културно наследство като книги, фотографии, изкуство и други по проект „DigiPrior" по „Еразъм +". Провеждане на обучителен курс и заключ. конференция по проекта;
- Изготвяне на видео и аудио материали (в новоразкритото звукозаписно студио „Стакато" на ет. 5 в сградата на НСД) с разнообразен репертоар на Ф.В.Ф. „Дилмана" и А.Х. „Ангел Манолов" с цел активно участие през годината във все по-актуалните и утвърждаващи се в глобално отношение международни онлайн творчески изяви;
- Подготовка и пилотиране на съвместен експериментален проект за продължаващо обучение, базирано на образователни програми, генерирани с изкуствен интелект по модела „Отворен университет" в Споделеното учебно пространство, съвместно с ЦСНБР – ТУ София.

9. Сценични изкуства, в т.ч. театрални, музикални, танцови:

[9.1] Участие на Театър-студия „Студентина“

в обучението на млади хора в сферата на сценичните изкуства и развитието на тяхната двигателна, артистична и познавателна култура чрез провеждането на обичайните класове за съвременни танцови техники, контактна импровизация, тай чи, акро йога, техники в съвременния танц като “Body mind centering”, „Естествена Физика на Танца“, „Аксис силабус“ и др., както и чрез продължаване на дейността на студиото в направленията звукозаписна дейност в студио „Стакато“ и концертна дейност на Камерна сцена в НСД, с акцент върху следните основни събития за годината:

I. За втора поредна година ТС „Студентина“ ще организира своя собствена „Творческа Резиденция“ за артисти от сценичните изкуства: хореографи, режисьори, визуални артисти, дизайнери, музиканти, сценографи, артисти от театъра и танца и др. Целта е да бъдат подкрепени иновативни, нестандартно мислещи и смело експериментиращи творци. През годината ще бъдат представени на сцена проектите на резидентите от първото издание на резиденцията, в т.ч. представлението „The Trip” на Даниел Денев, танцовият проект „Grieflect“ на Сандра Ранджелович, лабораторията за алтернативни изпълнителски изкуства „Колаборатилница 5x5“ на Братан Братанов.

II. Ще продължи да се играе авторското танцово представление с огън „Bright eye” - на фестивали, градски празници, откривания и др. в цялата страна с фокус върху търсенето на възможности за участие в изяви. Представлението е продукт на усилията на ръководството на ТС „Студентина“ да създаде и развие самостоятелна танцова компания под крилото на студията с названието „Bright“.

III. Ще се продължи с регулярната организация на концерти с гост-музиканти, в т.ч. с организирането на познатите „дръм съркъл“ сесии (перкусионни работилници), но и с нови формати, сред които концерти

на тема световна музика “World Music” като за целта се водят преговори с независими млади музиканти като Ivan Judas – Хърватска, Eti Ene – Шотландия, Pablo Della Maggiora – Аржентина и други. Ще продължи и организацията на традиционни фолклорни и етно джаз концерти с български народни инструменти, в т.ч. колаборацията с музикалната формация „Тъпани и Гайди“, която се фокусира върху преплитането на модерна музика с традиционна.

IV. Ще продължи и работата по два експериментални проекта:

a. Проект за изграждане на импровизационно танцово-театрално представление „Въздух под налягане“ (или още „На тъмно“). Представлението разглежда темата за Вселената, създаваща сама собствения си опит. Акцент в импровизационните задачи е красотата на движението на коприната и разнообразни светлинни експерименти.

b. Проект за site-specific приключенски лабиринт с название „Bright whisper”, който представлява съчетание от игрови и сетивен театър, частично реализиран в Голямата зала на НСД, обект на възстановителна кампания. Представлението – игра способства за популяризацията на тази кампания, като същевременно с това насърчава връзката на младите хора с природата и потапянето в преживявания отвъд градската среда.

V. По традиция ще продължи и проекта за ежеседмични танцово – музикални „джемове” („Jam sessions”). „Студентина Джем” представлява отворена, експериментална форма за спонтанно колаборативно творчество, като в контактната импровизация, така и в музиката. В „джемовете“ ще вземат участие музиканти на различни инструменти, (кахон, китара, джембе, акордеон, диджириду, и др.), които ще работят заедно със студенти с изявени интереси в областта на съвременното танцово изкуство и контактната импровизация.

[9.2] Участие на Академичния фолклорен ансамбъл

в организацията и провеждането на следните форуми:

- *Организиране и провеждане на юбилеен концерт по случай 65 години от създаването на ансамбъла;*
- *Организиране и провеждане на второ издание на концерт „Всички заедно във вихъра на танца“ по проект към НФК;*
- *Национален преглед на фолклорните ансамбли на България, организиран от ЦИОФФ;*
- *Участия във фолклорни събития в страната и чужбина по покани, получени през годината, в т.ч. международните фолклорни фестивали и събори в гр. Прага (Чехия), „Витоша“ (гр. София), „Кремиковско веселие“ (Кремиковски манастир), „Лятна дъга“ (гр. Китен) и др.;*
- *Участия в празници и годишнини на висшите училища и студентските съвети в столицата и страната, в т.ч. в церемониите „Студент на годината“;*
- *Ежегодна творческа лагер-школа в гр. Банско;*
- *Ежегодна есенна кампания по набиране на нови танцьори от университетите в страната.*

[9.3] Участие на Академичен хор „Ангел Манолов“

в организацията и провеждането на следните форуми:

- *Участие в международен хоров конкурс „Емануил Попеску“ в град Питещи - Румъния;*
- *Участие в съвместен хоров концерт в гр. Свищов по покана на Първи български хор „Янко Мустаков“;*
- *Тържествен концерт в две части за отбелязване честванията на 90-годишния юбилей на Академичния хор и Студентския дом;*
- *Участие в международен фолклорен фестивал „Паралия“ – Катерини, Гърция;*

- *Участие на А.Х. „Ангел Манолов“ и Ф.В.Ф. „Дилмана“ във фолклорните мероприятия, организирани от Столична община, в т.ч. празничните концерти на различните столични райони.*

[9.4] Участие на Фолклорна вокална формация „Дилмана“

в организацията и провеждането на следните форуми:

- *януари 2023 – XII International Music & Dance Festival “Dubai Paradise” 2023;*
- *април 2023 - гр. Варна - XVIII Национален музикален фестивал „Фолклорен изгрев“;*
- *май 2023 – Юбилеен концерт на Академичен Фолклорен Ансамбъл (АФА) към Национален студентски дом – София;*
- *юни 2023 – гр. Радомир - XI Фолклорен фестивал „Да пеем, да се надпяваме“;*
- *юни 2023 - Италия - Монтекатини Терме. Тоскана - III Международен фолклорен фестивал Италия;*
- *август 2023 - с. Царевец, Община Мездра, Област Враца - VI Национален фолклорен фестивал „Белокаменица”;*
- *октомври 2023 – Микрево, Международен фолклорен фестивал „Малешево пее и танцува“.*
- Проект „Добре дошъл в България“ - насочен към чуждестранните студенти, учещи в България. Проектът включва поредица от презентации и концерти, с които ще бъдат запознати младите хора, дошли да учат и живеят в България с уникалния български песенен фолклор и традиции на българската култура.
- Участие в ежегодната церемония по полагане на венци пред паметната плоча в чест на строителите и дарителите на Студентския дом, организирана пред сградата на НСД.

10. Информационно осигуряване и издателска дейност:

- Разпространение на остатъчния тираж (и нов тираж) на документалната книга „Домът и Университетът – Споделени истории от Царство България“, издадена през м. декември 2021 г., както и публикуване на нейната електронна и аудио версии в онлайн пространството;
- Продължаване на дейностите по оползотворяване на разкритата в края на 2021 г. студентска приемна на НПСС за провеждане на консултации със студенти, докторанти, курсанти и специализанти;
- Масирана информационна кампания по проект „Изследване на моделите на взаимодействие между „администрация – университет (образование и наука) – бизнес“ на Асоциацията на младите учени, съвместно с МОН, с цел анализ и мониторинг на прехода от първи етап „етап на възстановяване“ към втори етап „етап на ускорено развитие“, заложени в Стратегията за развитие на научните изследвания до 2030 г.;
- Публикуване на нови епизоди на видео подкаста „Менза Академика“, посветени на участниците и проектите, включени в Резидентската програма на НСД, които епизоди през 2023 г. ще се записват в новоразкритото звукозаписно студио „Стакато“ в сградата на НСД *;*
- Разпространение в сградата на информационен бюлетин (печатно издание) на НПСС, съдържащо информация за събития и възможности от интерес за студентите и младите хора – *целогодишно;*
- Разпространение на информационна брошура и др. материали за Студентския дом, в т.ч. на кариерни форуми и по университети;
- Разпространение на информационни и рекламни материали за студентски спектакли, концерти и изложби, реализирани на сцените на Студентския дом и другаде;
- Обогатяване на книжния и музеен фонд на Студентския дом с дарения, в т.ч. с книги на млади автори, представени премиерно в НСД през годината („Чудният нов свят“, „България може сама“ и др.).

11. Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време:

- Логистично подпомагане на екипа на Н.П.С.С. при реализацията на националните студентски игри „Зимен университет“ *(м. март)* и „Летен университет“ *(м. август);*
- Национална информационна кампания „Празнувай отговорно“ послучай 8-и декември под егидата на Н.П.С.С.;
- Формиране на студентски логистичен щаб на територията на НСД за нуждите на националната кампания „Да изчистим България“;
- Домакинство на международен тренинг за младежки лидери по линия на Националната студентска конфедерация в периода 23-27 февруари.;
- Домакинство на информационно-образователен семинар „Не ме дразни!“ за справяне с конфликтни ситуации за ученици от средните училища в страната по инициатива на Rotaract Club Sofia;
- Честване на Деня на Европа (09.05) по инициатива на НСК и включване на представители на центровете за студентски услуги в други глобални и пан-европейски младежки инициативи и кампании от хуманитарен характер, в т.ч. отбелязване на Световния ден на околната среда (05.06), Европейския ден на езиците (26.09) и др.;
- Ангажиране на вниманието на младите хора върху най-важните теми и проблеми пред обществено-политическото развитие на България чрез организирането и участието в кампании за насърчаване на младежката избирателна активност в парламентарните избори у нас и изборите за европейски парламент през 2024 г., в т.ч. провеждане на публична дискусия с членове на ЕП по инициатива на НСК през м. октомври;
- Т.С. „Студентина“ ще продължи с обучението на младите хора в сферата на сценичните изкуства и развитието на тяхната двигателна, артистична и познавателна култура. Обученията през 2023 г. ще се състоят под различни форми (*включително и чрез онлайн класове*) за съвременен танц, контактна импровизация, „тай чи“, акро йога, техники в съвременния танц, в т.ч. “body mind centering”, „ембриология” и „естествена физика на танца“ и др.

ДРУГИ ИЗЯВИ:

- Предлагането на нови изяви за включване в годишната програма на НСД и реализацията им на територията на сградата на Студентския дом се случва целогодишно. Предложенията се разглеждат по реда на постъпването им. Процедурата е представена подробно на сайта на институцията на адрес: www.studenthouse.bg/services.
- Включването на събития в програмата не гарантира тяхното финансиране. Програмирането на събитията в месечния календар на НСД се случва по ред на постъпване на заявките. Изпълнението на заложените в план-програмата дейности зависи изцяло от осигуряването на средствата и ресурсите, необходими за тяхната реализация.



Репетиция за концерт в Камерна зала на НСД, проведена в музикално студио „Стакато“, ет. 5 на НСД.